

Gyöngyösi Levente

műveinek jegyzéke műfajok szerint

Műfajok

1. DALOK
2. KAMARAZENE
3. KÓRUSMŰVEK
4. KÖNNYŰZENE, ALKALMAZOTT ZENE, EGYÉB
5. OPERÁK
6. ORATÓRIUMOK, KANTÁTÁK
7. VERSENYMŰVEK
8. ZENEKARI MŰVEK

Budapest, 2016.

1. DALOK

MŰ CÍME	KELETK. ÉV	SZÖVEGÍRÓ	TÉTELEK SZÁMA	HANGSZER-ÖSSZEÁLLÍTÁS	IDŐ	BEMUTATÓ HELYE ÉS IDEJE	BEMUTATÓ KÖZREMŰKÖDŐI	MEGJEGYZÉS
A Dunánál	2015	József Attila	1	B. solo, Pf-te	8'	Milánói Konzervatórium, 2015. 07. 09.	Cser Krisztián – B. solo Balog József – Pf-te	a 2015-ös milánói világhiállításra
Csendes éj	2008	tradicionális	1	S. solo, Pf-te	3'45"	Budavári Önkormányzat, 2008. 12. 22.	Szutrély Katalin – S. solo	Szutrély Katalin r.
Két Csokonai-dal	2007	Csokonai Vitéz Mihály	2	S. solo, Pf-te	8'	Fészek Művészklub, 2007. 11. 21.	Herczenik Anna – S. Solo Selmeczi György – Pf-te	
Rejtelmek	2010	József Attila	1	MS. solo, Pf-te	2'	Esztergom, zeneiskola, 2010. 09. 18.	Gutlébeth Nikoletta – MS. solo Gyöngyösi Levente – Pf-te	Csordás Zoltán 40. születésnapjára
Sámánfohász	2003	Moldvay József	1	B. solo, Pf-te	4'	-	-	Moldvay József felk.
Szirmok - 3 virágének mezzoszopránra és kamaraegyüttesre -	1997	Federico García Lorca, Weöres Sándor	4: 1. Sinfonia 2. Nárcisz 3. Rózsa 4. Nyárfa	MS. solo, Picc. (anche Fl.), 2 Fl. dolci, Ob, Cl, Fag, Cor, Chit, Vl. I, Vl. II, V-la, Vlc	15'	Zeneakadémia, 1999. 05. 05.	Meláth Andrea – MS. solo kamaraegyüttes, vez. Horváth Gábor	diplomadarab
Villon szerelme	1997	François Villon	1	Bar. solo, 5 Saxofon	11'	Régi Zeneakadémia, 1997. 04. 11.	Ókovács Szilveszter – Bar. solo Budapest Saxophone Quintet	Zeneakadémia zeneszerzőverseny I. díj

2. KAMARAZENE

MŰ CÍME	KELETK. ÉV	TÉTELEK SZÁMA	HANGSZER-ÖSSZEÁLLÍTÁS	IDŐ	BEMUTATÓ HELYE ÉS IDEJE	BEMUTATÓ KÖZREMŰKÖDŐI	MEGJEGYZÉS
Divertimento 1. per 11 violoncello e 1 contrabasso	2002	1	11 Vlc, 1 Cb	6'	Pesti Vigadó, 2002. 05. 22.	Budapesti Csellóegyüttes	Budapesti Csellóegyüttes rend.
Divertimento 2. per orchestra d'archi	2002	1	VI1,2, V-la, Vlc, Cb	12'	Óbudai Társaskör, 2002. 11. 23.	Arco Kamarazenekar	Arco Kamarazenekar rend.
Quintet	1996	5: I. Allegro con brio II. Molto moderato III. Vivace furioso IV. Adagio V. Presto	Fl, Cl, Vlc, Pf-te, Hammond-Org.	12'	Régi Zeneakadémia, 1996. 05. 01.	Nagy Bernadett - Fl Szepesti Bence – Cl Lak Sándor – Vlc Bizják Dóra – Pf-te Réti Balázs – Hammond-org	diplomadarab
Sonata for piccolo and piano	2007	3: I. Allegro vivace II. Largo III. Presto	Picc, Pf-te	14'	New York, 37. National Flute Association Convention, 2009. 08. 15.	Zart Dombourian-Eby - Picc Martin Amlin – Pf-te	Zart Dombouryan-Eby, a Seattle Symphony piccoloművésze rend.
Sonata for trumpet, violoncello and piano	2013	3: I. Vivace furioso II. Adagio III. Presto	Tr, Vlc, Pf-te	12'	Hasenwinkel (DE), 2013. 08. 01.	Boldoczki Gábor – Tr Gabriel Schwabe – Vlc Conrad Tao – Pf-te	Boldoczki Gábor rend.
Sonata per clarinetto, viola e piano	2015	3: I. Vivace furioso II. Adagio III. Presto	Cl, V-la, Pf-te	12'	MR Márványterme, 2015. 03. 31.	Varga Gábor – Cl Bársony Péter – V-la Nicolas Costantinou – Pf-te	A fenti Trombita-triószonáta átíratva
Sonata per violoncello e piano	1995	1	Vlc, Pf-te	10'	Régi Zeneakadémia, 1995. 09.28.	Rózsa Richárd – Vlc Bizják Dóra – Pf-te	Rózsa Richárdnak. Zeneakadémia zeneszerző-verseny 1995 II. díj

3. KÓRUSMŰVEK

NŐIKAROK

MŰ CÍME	KELETK. ÉV	SZÖVEG	TÉTELEK SZÁMA	SZÓLAM-BEOSZTÁS	IDŐ	BEMUTATÓ HELYE ÉS IDEJE	BEMUTATÓ KÖZREMŰKÖDŐI	MEGJEGYZÉS
Alleluia	2014	liturgikus	1	S1,2, MS, A, Bongók	3'30"	Iowa (USA), 2014.	Cantamus Choir (USA), vez. Kathleen Rodde	Kathleen Rodde és Phillip A. Swan rend.
Asperges me	2015	51. zsoltár	1	S, MS, A, Tamb	2'	Osaka, Luther Church (JP), 2015. 12. 05.	Ensemble TOS (JP), vez. Makiko Takuma	Fukiko Gotoda r.
Ave Maria	2016	liturgikus	1	S, MS1,2, A	3'	-	-	Durányik László és az Aurin Leánykar rend.
Beatus omnis	2017	128. zsoltár	1	S, MS, A	3'	-	-	Makiko Takuma és az osakai Shimizudani Senior High School Choir rend.
Beatus vir	2002; 2004 (ütő-vált.)	1. zsoltár	1	S1,2, MS1,2, A1,2; +Glsp, Vibr, Camp. tub., Trg., Chimes, P-tto sosp, Tam-tam, 3Tom-tom, Gr. c.	3'30"	Debrecen, 2003; ELTE Jogi Kar aula, Győri Krisztina karvezetés diplomahangversenye 2004. 04. 27. (ütő-változat)	Bányai Júlia Ált. Iskola Gyermekkara, vez. Tóth Ágnes; ELTE Vegyeskara, Cz. Tóth János és barátai (ütőhangszerek), vez. Győri Krisztina	Kaposvár Város rend.; Cz. Tóth János felk. (ütő-változat)
Caelum et terra	2017	Máté 24:35	1	S1,2, A1,2	2'45"	-	-	Szabó Dénes rend.
Cantate Domino	1997	95. zsoltár	1	S1,2, A1,2	2'30"	Kecskemét, Kodály Intézet, 1997. 08. 08.	az 1997. évi Kecskeméti Kodály Szeminárium Kórusa, vez. Kiss Katalin	Kiss Katalin rend.
Caritas patiens est	2018	1Kor 13, 4-8	1	S1, S2, MS, A	3'50"	-	-	Szabó Dénes rend.
Confitebor tibi, Domine	2017	138. zsoltár	1	S1, S2, MS, A	3'30"	-	-	Makiko Takuma és az osakai Shimizudani Senior High School Choir rend.

Confitemini Domino	2010	136. zsoltár	1	S, MS, A	3'45"	Tours (FRA), 2010.	Cantemus Gyermekkar, vez. Szabó Dénes	Szabó Dénes rend.
Convertere, anima mea	2011	116. zsoltár	1	S, MS, A	4'45"	All Japan Choral Comp., 2014. 08. 24.	La Para Fuente (JP), vez. Mikiko Sato	Thész Gabriella rend.
Deus ultionum	2011	94., 14. zsoltár	1	S, MS, A	2'	Művészetek Palotája, 2012. 05. 28.	Aurin Leánykar, vez. Durányik László	Durányik László és az Aurin Leánykar rend.
Dixit Dominus	2017	110. zsoltár	1	S1,2, A1,2	2'45"	-	-	Szabó Dénes rend.
Gloria Kajoniensis	2008	Kájoni János: Cantionale Catholicum	3	S, MS, A solo, S, MS, A tutti, VI I, II (ossia Pf-te), Bongo, Tamb	7'15"	4 kórusos változat: Koppenhága (DEN), Songbridge Kórusfesztivál, 2008. 07. 1 kórusos változat: Lehel téri templom, 2008. 12.	Magnificat Ifjúsági Kórus, Shallaway Newfoundland Choir (CAN), Shenzhen Middle School Choir (CHI), Danchurch National Choir (DEN), vez. Szebellédi Valéria	4 kórusos változat: a 2008-as koppenhágai Songbridge fesztiválra. 1 kórusos változat: Szebellédi Valéria felk. Arany Hangvilla-díj 2014
In te, Domine	2018	71. zsoltár	7	Coro (S, MS A), Pf-te	18'	-	-	A fenti mű átírata
Iubilate Deo	2012	66. zsoltár	1	S1,2, MS, A, VI I, II, Bongo, Tamb	3'45"	Iowa (USA), 2012	Cantamus Choir (USA), vez. Kathleen Rodde	Kathleen Rodde rend.
Iubilate Domino	2017	100. zsoltár	1	S, MS, A	2'	-	-	A Tokorozawa Fény Children's Choir (JP) rend.
Laudate Dominum	2013	148. zsoltár	1	S, MS, A, Tamb	3'05"	Nyíregyháza, Kodály Iskola, 2014	Pro Musica Leánykar, vez. Szabó Dénes	-
Laudate Dominum de caelis	2011	148. zsoltár	1	S1,2, MS, A	4'	Szervita Templom, 2013. 04. 19.	Angelica Leánykar, vez. Dinya Dávid	Gráf Zsuzsanna és az Angelica Leánykar rend.
Laudate pueri Dominum	2016	113. zsoltár	1	S, MS, A	3'15"	-	-	Kathleen Rodde rend.
Misericors Dominus – nőikari változat –	2015	116. zsoltár	1	S, MS, A1,2	3'	Zeneakadémia, 2015. 10. 02.	Magnificat Leánykar, vez. Szebellédi Valéria	a vegyeskari mű átírata
Missa Lux et Origo	2004	liturgikus	5	S1,2, MS, A1,2	16'30"	Egyetemi Templom, 2004. 10. 17.	Iubilate Leánykar, vez. ifj. Sapszon Ferenc	Béres György felk.

Missa Quarta	2017	liturgikus	5	S, MS, A	18'	Yokohama, 2018. 06. 21.	Trinity Choir, vez. Tamotsu Hirai	Tamotsu Hirai (JP) 77. születésnapjára
Nolite timere	2018	Lukács 2, 10-12	1	S, MS, A	2'	-	-	Szabó Dénes rend.
O Maria, noli flere	2014	Philippe de Grève himnusza	1	S1,2, MS, A	4'05"	Japán, 2014. 07.	Pro Musica Leánykar, vez. Szabó Dénes	Szabó Dénes és a Pro Musica Leánykar rend.
O vos omnes	2014	Jeremiás siralmi	1	S1,2, MS, A	5'40"	Japán, 2014. 07.	Pro Musica Leánykar, vez. Szabó Dénes	Szabó Dénes és a Pro Musica Leánykar rend.
Omni die dic Mariae	2014	Bernard de Cluny Mária-éneke	1	S, MS, A	2'30"	Kolozsvár, Evangélikus templom, 2015. 10. 08.	Pro Musica Leánykar, vez. Szabó Dénes	Szabó Dénes és a Pro Musica Leánykar rend.
Parvulus natus est nobis	2010	Izajás könyve	1	S1,2, MS1,2, A1,2	5'15"	Egyetemi templom, 2011. 10. 04.	Pro Musica Leánykar, vez. Szabó Dénes	Szabó Dénes és a Pro Musica Leánykar rend.
Quo ibo a spiritu tuo	2012	139. zsoltár	1	S, MS1,2, A	5'10"	Nyíregyháza, Kodály iskola, 2012.	Pro Musica Leánykar, vez. Szabó Dénes	Szabó Dénes és a Pro Musica Leánykar rend.
Salve Regina	2000	liturgikus	7	S. solo, Fl, Arpa, nőikar (1-4 szól.)	15'30"	MR Márványterem, 2001. 12. 01.	Korondi Anna – ének, Matuz István – fuvola, Szilvász Júlia – hárfa, Százhalombattai Nőiikar, vez. Strauszné Könözi Vera	Strauszné Könözi Vera rend.
Sicut cervus	2013	42. zsoltár	1	S, MS1,2, A	4'30"	A38 hajó, 2014. 03. 18.	Magnificat Leánykar, vez. Szabó Dénes	André van der Merwe rend.
Super flumina Babylonis	2016	137. zsoltár	1	S1,2, MS, A	3'30"	-	-	Mikiko Sato és a Seisen Girl's Choir (JP) rend.
Ubi caritas et amor	2011	liturgikus	1	S1,2, MS1,2, A1,2	4'	Egyetemi templom, 2011. 10. 04.	Pro Musica Leánykar, vez. Szabó Dénes	Szabó Dénes és a Pro Musica Leánykar rend.
Vanitatum vanitas	2001	Prédikátor könyve	2	S1,2, A	7'30"	Szeged, Felsővárosi Minorita Templom, 2002. 05. 21.	Szegedi Kardos Pál Nőiikar, vez. Ordasi Péter	Ordasi Péter rend.

Veni Iesu, veni amor	2003	Kájoni János: Cantionale Catholicum	1	S1,2, MS1,2, A1,2	5'	MR 6. stúdió, 2003. 12.	Pécsi Puellae Nőikar, vez. Jobbágy Valér	Jobbágy Valér felk.
Venite, exsultemus Domino	2002	94. zsoltár	1	S, MS, A	4'	Debrecen, 2003.	Debreceni Gyermekek- és Ifjúsági Kórus, vez. Tóth Ágnes	Vántus István Társaság Zeneszerzőversenye, 2004: I. díj. Tóth Ágnes rend.
Vihar	2002	Szilágyi Domokos	1	S, MS, A, 2 Tamb. picc, Gr. c.	3'	Debrecen, Arany Bika szálló nagyterme, 2002. 07. 02.	Debreceni Gyermekek- és Ifjúsági Kórus, vez. Tóth Ágnes	a XIX. Bartók Béla Kórusverseny megnyitó hangversenyére. Debrecen Város rend.

VEGYESKAROK

MŰ CÍME	KELETK. ÉV	SZÖVEG	TÉTELEK	SZÓLAM- BEOSZTÁS	IDŐ	BEMUTATÓ HELYE ÉS IDEJE	BEMUTATÓ KÖZREMŰKÖDŐI	MEGJEGYZÉS
2 Cantiones Sacrae	2009	I. liturgikus II. középk. himnusz	2: I. Puer natus in Bethlehem II. Amor sanctus	S, A, T, B	7'30"	?	?	Vinczeffy Adrienn rend. <i>A Puer natus</i> új befejezéssel külön is
Assumpta est Maria	1999	liturgikus	1	S1,2, A, T, B	5'30"	Piarista kápolna, 2001. 04.	Cantate Vegyeskar, vez. ifj. Sapszon Ferenc	ifj. Sapszon Ferenc és a Cantate Vegyeskar felk.
Ave Maria	2014	középkori himnusz	1	S, A, T, B	4'15"	Szocsi (Oroszország), World Choir Games, 2016. 07.	Stellenbosch University Choir, vez. André van der Merwe	André van der Merwe (S-AFR) rend.
Ave verum corpus	2016	liturgikus	1	S, A, T, B	3'	-	-	Keresztes Nóra és Cappella Quinqueecclesiensis rend.
Cantate Domino – vegyeskari változat –	2003	95. zsoltár	1	S, A, T, B	2'30"	?	?	a nőikari mű átírata

Csudálkozunk az életen	2002	József Attila	1	S, MS, A, T, Bar, B	3'	Zeneakadémia, 2002. 11. 15.	Gemma Énekegyüttes, vez. Kovács Ágnes	Kovács Ágnesnek, diplomakoncertjére
De profundis	2019	130. zsolt., 10. zsolt.	1	S, A, T, B	3'20"	-	-	André van der Merwe (S-AFR) rend.
Dixit Dominus Domino meo	2017	110. zsoltár	1	S, A, T, B	2'45"	-	-	James Rodde és Richard Bjella (USA) rend.
Dixit in corde suo	2012	53. zsoltár	1	S, A, T, B	3'	Endler Hall, Stellenbosch (Dél-Afrika), 2013. 05.	Stellenbosch University Choir, vez. André van der Merwe	André van Merwe (S-AFR) rend.
Domine Deus meus	2011	7. zsoltár	1	S, A, T, B	3'15"	Endler Hall, Stellenbosch (Dél-Afrika), 2012. 05.	Stellenbosch University Choir, vez. André van der Merwe	André van Merwe (S-AFR) rend.
Dominus regnavit	2014	99. zsoltár	1	S, A, T, B	2'30"	Iowa State University, 2014. 10. 19.	Iowa State University Choir, vez. James Rodde	James Rodde (Iowa, USA) rend.
Iubilate Deo – vegyeskari változat –	2014	66. zsoltár	1	S, A, T, B	3'45"	?	?	A nőikari mű átírata. Chris Droegemueller (USA) rend.
Két keserű népdal	2000	magyar népi szövegek	1	S, A, T, B	7'	Esztergom, várudavar, 2001. 08. 03.	Budapesti Monteverdi Kórus, vez. Kollár Éva	Kollár Éva rend.
Magnificat	1996	liturgikus	1	S1,2, MS, A, T soli; kórus: S1, A1, T1, B1, S2, A2, T2, B2	12'	Bartók Béla Z.műv. SzKI, 1997. 04. 29.	Hamvasi Szilvia, Kovács Kata – S, Pintér Ágnes – MS, Daragó Rita – A, Drucker Péter – T, Zeneakadémia Kórusa, vez. Mechler Anna	
Missa brevis	1995	liturgikus	2 használatos: Kyrie, Agnus	S1,2, A, T, B	6'20"	Régi Zeneakadémia, 1995. 09. 28.	Zeneakadémia Vegyeskara, vez. Mechler Anna	Bp.-i Monteverdi Kórus zeneszerző-versenyén II. díj
Misericors Dominus	2015	116. zsoltár	1	S, A, T, B	3'	Hamburg (DE), 2016. 02. 10.	Ensemble vOkabile (DE)	az Ensemble vOkabile-nak (DE) ajánlva

Missa Lux et Origo – <i>vegyeskari változat</i> –	2008	liturgikus	5	S1,2, A, T, B	16'30"	?	?	a nőikari mű átírata
Missa Quinque Auctorum - Gloria	2006	liturgikus	1	S1,2, A, T, B	7'	Mátyás-templom, 2007. 03. 28.	MR Énekkara, vez. Selmeczi György	„Öt szerző miséje”: Kyrie: Csemiczky Miklós; Gloria: Gyöngyösi Levente; Credo: Selmeczi György; Sanctus: Vajda János; Agnus Dei: Orbán György
My love is strengthen'd	2015	W. Shakespeare: 102. szonett	1	S, A, T, B	6'	Pécs, Kodály-központ, 2015. 08. 01.	Pécsi Europa Cantat kórusa, vez. Brady Allred	a pécsi Europa Cantat rend.
O clavis David	2007	liturgikus	1	S, A, T, B	4'50"	Szeged, SzTE Zeneművészeti Kar Fricsay terem, 2008. 11. 25.	Szegedi Bartók Béla Nőikar, vez. Kovács Gábor	Béres György felk. 2008-as Szegedi Vántus István Zeneszerzőverseny, I. díj
O magnum mysterium	2016	liturgikus	1	S, A, T, B	6'45"	Pécs, PTE aula, 2017. február 18.	Jobbágy Valér 3 kórusa, vez. Keresztes Nóra	Jobbágy Valér 70. születésnapjára
O Maria, noli flere – <i>vegyeskari változat</i> –	2015	Philippe de Grève himnusza	1	S, A, T, B	4'05"	-	-	Tóth Márton 40. születésnapjára
Pastores loquebantur	2016	Lukács 2,15-16	1	S1,2, A, T, Bar, B	4'	-	-	Szabó Somának és a Banchieri Énekegyüttesnek
Parvulus natus est nobis – <i>vegyeskari változat</i> –	2015	Izajás könyve	1	S, A, T, B	5'30"	Szocsi (Oroszország), World Choir Games, 2016. 07.	Stellenbosch University Choir, vez. André van der Merwe	a nőikari mű átírata, új befejezéssel. André van der Merwe rend.
Puer natus in Bethlehem	2011	liturgikus	1	S, A, T, B	3'50"	Endler Hall, Stellenbosch (Dél-Afrika), 2012. 05.	Stellenbosch University Choir, vez. André van der Merwe	a 2 <i>Cantiones Sacrae</i> I. tétele, kibővített Codával.

								André van der Merwe rend.
Pulchra es, amica mea	2014	Énekek Éneke	1	S, A, T, B	5'	BMC, 2014. 09. 25.	MR Énekkara, vez. Pad Zoltán	Pad Zoltán felk.
Quis habitabit	2018	15. zsoltár	1	S, A, T, B	3'45"	-	-	Sugaya Mayumi és az Omiya High Sch. Choir (JP) felk.
Sicut lilium inter spinas	2010	Énekek Éneke	1	S, A, T, B	7'30"	Köln (DE), 2012. 02. 03.(?)	Consono Kammerchor (DE), vez. Harald Jers	Harald Jers és a Consono Kammerchor (DE) rend.
Stabat Mater	1998	középkori himnusz	1	S, A, T, B		?	Nemzeti Énekkar, vez. Antal Mátyás	
Susurrat iniquitas	2018	36. zsoltár	1	S, A, T, B	3'30"	-	-	Mayumi Sugaya és az Omiya High School Choir (JP) felk.
Szépen – vegyeskari ciklus –	1996	W. Shakespeare, Petőfi Sándor, Fellegi Melinda versei	6: 1. Előhang 2. Szerenád 3. Fönséges éj 4. Ha én kedvesemről gondolkodom 5. Mögöttem a múlt 6. Neked	6 szólista, 1-5 szól. kórus	20'	Régi Zeneakadémia, 1996. 05. 01.	Fúri Anna – S. solo, Zenekadémia Kórusa, vez. Mechler Anna	diplomadarab
Találkozás	2006	F. García Lorca	1	S, A, T, B	3'30"	-	-	M. Zs.-nek

Te lucis ante terminum	2003	Nagy Szent Gergely himnusza	1	S, A, T, B	3'20"	Zugligeti Szent Család templom, 2003.	Gemma Énekegyüttes, vez. Tóth Márton	Tóth Péter emlékére Arany Hangvilla-díj 2006
Trahe me, post te curremus	1997	Énekek Éneke	1	S1,2, A, T1,2, B	2'	Zeneakadémia Kisterem, 1997. 12. 01.	CantuS CorvinuS, vez. Klembala Géza	Klembala Géza felk.
Veni Iesu, veni amor	2018	Csíkszentmihályi Mihály énekeskönyve, 1797	1	CT1,2, T, Bar1,2, B	6'	MüPa, 2018. 10. 21.	The King's Singers	A Művészetek Palotája felkérésére
Vulnerasti cor meum	2018	Énekek Éneke	1	S, A, T, B	4'	-	-	Szabó Soma rend.

4. KÖNNYŰZENE, ALKALMAZOTT ZENE, HANGSZERELÉS

MŰ CÍME	KELETK. ÉV	SZÖVEGÍRÓ	TÉTELEK SZÁMA	HANGSZER-ÖSSZEÁLLÍTÁS	IDŐ	BEMUTATÓ HELYE ÉS IDEJE	BEMUTATÓ KÖZREMŰKÖDŐI	MEGJEGYZÉS
A menyasszony éneke	2011	Weöres Sándor	1	hfv	4'54"	-	Gutlébeth Nikoletta – ének	hfv: Erdélyi Péter
Add hát kezed	2017	Szép Ernő, Kányádi Sándor	1	hfv	4'45"	-	Gutlébeth Nikoletta, Gyöngyösi Levente - ének	Hfv: Erdélyi Péter
American Pie	2001	Don McLean	1	hfv	7'45"	Zeneakadémia XXVI. terem	Csereklyei Andrea, Fellegi Lénárd – ének	Kovács Ágnesnek
Bach: 190. kantáta (<i>Singet dem Herrn ein neues Lied</i>) - az I. t. hangszerelése –	2012	-	1	3 Tr, Timp, 3 Ob, Fag, Coro, Archi, Cont	4'09"	Művészetek Palotája, 2012. 01. 11.	Orfeo Zenekar, Purcell Kórus, vez. Vashegyi György	Vashegyi György megrend.
Don Quijote-bábzene	2004	-	24; zkri szvit: 3	hfv; zkri szvit:	25'	2004. 03. 06., Budapest Bábszínház. Zenekari szvit: Utrecht, 2004. 12. 16.	A Budapest Bábszínház <i>Don Quijote és...? c.</i> előadásának kísérőzenéje. Főszerepben: Kálid Artúr, rend. Kovács Ildikó	hfv: Erdélyi Péter. A zenei anyagból zenekari szvit készült
Hama dal	2007	Hornyak Dávid, Gyöngyösi Levente	1	-	3'	11. Hamahama Túrelőtúra, Zirc, 2007. 10. 20.	Kun Ágnes Anna, Borbély T. András, Lantos Mihály	hfv: Erdélyi Péter
Ifjúsági Atlétikai VB - a megnyitó zenéje -	2001	-	8	hfv	36'24"	Debrecen, Oláh Gábor utcai Stadion, 2001. 07. 12.	hfv: Tom-Tom Stúdió	a 2001-es debreceni Ifjúsági Atlétikai VB-re
Karácsony	2014	Ady Endre	1	hfv	4'09"	-	Gutlébeth Nikoletta - ének	Gutlébeth N.-nek
Mozart: L'oca del Cairo - kiegészítés és hangszerelés -	2005	Giambattista Varesco	8: 1. Duetto 2. Aria 3. Aria 4a. Recitativo 4. Aria e Terzetto 8. Aria 5. Quartetto 7. Duetto 6. Finale	2 Ob, 2 Fag, 2 Cor, 2 Tr, Timp, Archi	45'	Bécs, Liechtenstein-palota, 2005. 01. 22.	Hámori Szabolcs, Hamvasi Szilvia, Halmai Katalin, Timothy Bentch, Megyesi Zoltán, Csereklyei Andrea, Csizmár Dávid, Orfeo Zenekar, Purcell Kórus, vez. Vashegyi György	Vashegyi György megrend., a Bécs-Salzburgi „Toujours Mozart”-fesztiválra
Tószunnyadó	2009	József Attila	1	hfv	3'	-	Györfi Anna – ének	Gutlébeth Nikolettának, születésnapjára
Tűzijátékzene	2001	-	5	hfv	16'	Hősök tere, 2001. 12. 31. éjféli	-	Erdélyi Péterrel közösen

5. OPERÁK

MŰ CÍME	KELETK. IDŐSZAK	TÉTELEK	HANGSZER-ÖSSZEÁLLÍTÁS	IDŐ	BEMUTATÓK HELYE ÉS IDEJE	BEMUTATÓK KÖZREMŰKÖDŐI	MEGJEGYZÉS
A gólyakalifa - opera 2 felvonásban <i>Babits Mihály regénye nyomán, Balla Zsófia szövegére -</i>	1998. 02.- 1999. 05.	11 jelenet I. felvonás I. Polgárház, veranda II. Az asztalosműhely III. Majális Közjáték: A gólyakalifa III. Majális (folyt.) IV. Garniszálló II. felvonás V. A leleplezés VI. Velence, hotelszoba VII. Kávéházi közjáték VIII. Velence IX. Kávéházi szerelem X. Szerelmi kettős XI. Finálé	2 Fl. (Picc.), 2 Ob (Cor.ing.), 2 Cl. (Clar. b.), 2 Fag (Cfag), 4 Cor, 3 Tr, 3 Trb, Trb. cb, Timp, Vibr, Trg, Camp.tub, 2 Tamb.picc, Tamb, P- tti, Ptto sosp, 3 Tomtom, Tam-tam, Gr. c., Arpa, Chit, Chit. b. (el.), Hammond-org. (el.), Archi. Színpadi zene: 6 Fl. dolci, Vlc, Tamb.	I. felv.: 65' II. felv.: 70'	1.: 1999. 05. 05., Zeneakadémia (csak I. felv., koncertszerű előadás); 2.: 2000. 04. 26., MR 6. stúdió (csak II. felv. 7-11. jel., koncertszerű előadás); 3.: 2001. 10. 23., Millenáris Teátrum (teljes mű, félig szcenizált előadás); 4.: 2005. 05. 28., Magyar Állami Operaház (teljes mű, nagyszínpadi bemutató)	1.: Elemér – Sólyom-Nagy Máté Inas – Bátki-Fazekas Zoltán Sylvia/Mesterné: Meláth Andrea Anya: Csereklyei Andrea Apa/Mester: Gábor Géza I. segéd: Ocsovai János II. segéd: Gavodi Zoltán Szobalány: Gál Gabriella Kislány: Bakó Krisztina ZAK kórus, Excanto Furulyaegy., MÁV Szimf. Zenekar, vez. Vashegyi György; 2.: Elemér – Sólyom-Nagy Máté Inas – Ambrus Ákos Etelka: Csereklyei Andrea Sylvia: Szolnoki Apollónia Mester: Gábor Géza II. segéd: Gavodi Zoltán MR Szimf. Zenekar és Kórus, vez. Vashegyi György; 3.: Elemér – Sólyom-Nagy Máté Inas – Bátki-Fazekas Zoltán Etelka – Csereklyei Andrea Sylvia: Németh Judit Anya: Csavlek Etelka Apa: Póka Balázs Mester – Gábor Géza Mesterné – Kolonits Klára I. segéd: Drucker Péter II. segéd: Gavodi Zoltán Szobalány: Béres Judit Purcell Kórus, Budafoki Dohnányi Zenekar, vez. Vashegyi György,	2000. évi millienni- umi opera- pályázat II. díj; I. felv.: diploma- darab

						<p>rendező: Káel Csaba 4.: Elemér – Sólyom-Nagy Máté / Rezsnyák Róbert Inas – Ambrus Ákos / Réti Attila Sylvia: Szolnoki Apollónia / Bakos Kornélia Etelka: Herczenik Anna / Wierdl Eszter Anya: Csereklyei Andrea / Csavlek Etelka Mester: Tóth János Mesterné: Somogyi Eszter / Felber Gabriella Fősegéd: Gavodi Zoltán / Csapó József Szobalány: Mitilineou Cleo Kislány: Bakó Krisztina Operaház zenekara és kórusa, vez. Vashegyi György, rendező: Harangi Mária</p>	
<p>A Mester és Margarita - opera-musical 2 felvonásban M. A. Bulgakov regénye nyomán, Bognár Róbert és Schlanger András forgatókönyve alapján Várady Szabolcs szövegére -</p>	2014. 04. - 2017. 06.	26 tétel	<p>Picc, 2 Fl., 2 Ob, Cor.ing, 2 Cl, Clar. b., 2 Fag, Cfag, 4 Cor, 3 Tr, 3 Trb, Tuba, Timp, Vibr, Trg, Camp.tub, 2 Tamb.picc, Tamb, P-tti, Ptto sosp, 3 Tomtom, Tam-tam, Gr. c., Arpa, 2 Guitars (el), Bass guitar (el) 2 Synth (el), Drum Set, Archi</p>	<p>I. felv.: 70' II. felv.: 74'</p>	<p>1: 2017. 06. 24., Miskolci Nemzeti Színház (Bartókplusz Operafesztivál, koncertszerű előadás)</p>	<p>1: Woland – Cser Krisztián, Mester – Balczó Péter, Margarita – Sáfár Orsolya, Hella – Szakács Ildikó, Behemót – Gavodi Zoltán, Fagót – Kiss Tivadar, Berlioz – Hábetler András, Latunskij – Kálmán László, Hontalan Iván – Varga Donát, Pilátus – Kovács István; Cantemus Vegyekar, Budafoki Dohnányi Zenekar, vez. Hollerung Gábor</p>	<p>Hollerung Gábor rend.</p>

6. ORATÓRIUMOK, KANTÁTÁK

MŰ CÍME	KELETK. ÉV	SZÖVEG	TÉTELEK SZÁMA	HANGSZERELÉS	IDŐ	BEMUTATÓ HELYE ÉS IDEJE	BEMUTATÓ KÖZREMŰKÖDŐI	MEGJEGYZÉS
Cantici Fratris Sole	2003	Assisi Szt. Ferenc	15	S, A, T, B soli, 4-8 szól. kórus, Org, Archi	48'	Mátyás-templom, 2004. 04. 03.	Csereklyei Andrea – S. solo Schöck Atala – A. solo Timothy Bentch – T. solo Kovács István – B. solo, ELTE Zenekar és Kórus, vez. Baross Gábor	Baross Gábor rend.
Csodálatos országban	2006	Iványiné Sinka Magdolna	8	S. solo, T. solo, 4 szól. kórus, Org, Vl.1,2, V-la, Vlc	22'	Budapest, Dankó u. 11., 2006. 10. 01.	Pintér Ágnes – S. solo Honinger László – T. solo Vándor Kórus, Kóródi Kvartett, Horváth Márton Levente – org, vez. Gyöngyösi Levente	Papp Monika és a Magyarországi Evangéliumi Testvérközösség rend.
Das Hohelied der Liebe	2004	Szt. Pál levele a Korintusbeliekhez	1	B. solo, 2 Fl, 2 Ob, 2 Cl, 2 Fag, 4 Cor, 2 Tr, 3 Trb, Tuba, Timp, Vibr, Glsp, Camp, Crot, Trg, P-tto sosp, Tam- tam, Gr. c, Arpa, Cel, Archi	11'30"	Zeneakadémia, 2006. 06. 01.	Hámori Szabolcs – B. solo, Európai Orvosok Zenekara, vez. Vashegyi György	László András rend.
Elhagy – kantáta bariton hangra és 17 előadóra –	2006	Szabó T. Anna	1	Bar. solo, Picc, Fl, Ob, Cl, Cl, b, Cfag, Cor, Tr, Trb, Timp, P-tto sosp, T-t, Arpa, Vl.1,2, V-la, Vlc, Cb	11'30"	Művészetek Palotája Fesztiválszínház, 2006. 09. 07.	Ambrus Ákos – Bar. solo, Budapesti Fesztiválzenekar kamaraegyüttese, vez. Fischer Iván	Fischer Iván és a Budapesti Fesztiválzenekar rend.

Istenkép – kantáta 1956 emlékére –	2006	Szőcs Géza	5: 1. Prófécia 2. A pesti srácok 3. Ima az elesettekért 4. Kádár János dala 5. Istenkép	S. solo, B. solo, Coro, 2 Fl (Fl. alto, Picc), 2 Ob, 2 Cl, 2 Fag, 4 Cor, 2 Tr, 3 Trb, Timp, Tamp, picc, Piatti, Tam-tam, Gr. c., Arpa, Archi	22'	Zeneakadémia, 2006. 10.23.	Fodor Gabriella – S. solo Gábor Géza – B. solo Angelica Leánykar Honvéd Férfikar Budafoki Dohnányi Zenekar, vez. Hollerung Gábor	Hollerung Gábor rend.
In te, Domine, speravi	2017	71. zsoltár	7	Fl, Vlc, Pf-te, S, MS, A solo, Coro (S, MS, A)	18'	MüPa, 2018. 01. 27.	Matúz I.- Fl, Onczay Cs. – Vlc, Baranyay L. – Pf-te, pro Musica Leánykar, vez. Szabó Dénes	Szabó Dénes 70. születésnapjára
Karácsonyi oratórium	2013	János és Lukács evangéliuma, Izajás könyve, Kájoni: Cationale Catholicum, magyar népi betlehemes szöveg, József A.	15	Evangélista (T. solo), Angyal (S. solo), Háromkirályok (T, Bar, B. solo), 3 pásztor (T, Bar, B. solo), kórus, Archi	44'	ELTE Jogi kar aula, 2013. 12. 15.	Kálmán László –T. solo, Szakács Ildikó – S. solo, ELTE Zenekar és Kórus, vez. Kovács László	Kovács László és az ELTE Művészeti Együttes rend.
Katonasírató	2015	Mordvin és zürjén népi szövegek	1	S. solo, férfikar, Picc, 2 Fl, 2 Ob, Cor. ing, 2 Cl, Cl. b, 2 Fag, Cfag, 4 Cor, 3 Tr, 3 Trb, Tuba, Timp, Xil, Trg, 5 P-tti sosp, Tamb, 3 P-tti chinese, Rag, 3 Tom-tom, Tam-tam, Gr. c, Archi	16'	Magyar Nemzeti Múzeum, 2015. 11. 18.	Kersák Edina – S. solo, Honvéd Férfikar, MÁV Szimfonikus Zenekar, vez. Strausz Kálmán	Strausz Kálmán és a Honvéd Együttes rend.
Lukács-passió	2008	Lukács evangéliuma, egyéb ó- és	3 rész, 34 tétel	S, CT, T, Bar, B solo, Fl (Picc, Fl. alto), Ob (Cor.	1ó35'	Mátyás-templom, 2008. 03. 28.	Kovács Ágnes – S. solo Bárány Péter – CT. solo Kálmán László – T. solo	Szefcsik Zsolt felk.

		újszövetségi szövegek		ing), Cl (Cl. b), Fag (Cfag), Tr, Trb, Arpa, Org, Archi			Csizmár Dávid – Bar. solo Kovács István – Jézus Purcell Kórus, Erdődy Kamarazenekar, vez. Vashegyi György	
Missa Vanitas vanitatum	2010	miseszöveg, Prédikátor Könyve, János evangéliuma	5	S. solo, B. solo, Coro, 2 Fl (Fl. alto), 2 Ob, 2 Cl (Cl. b.), 2 Fag (Cfag), 4 Cor, 2 Tr, 3 Trb, Timp, Archi	38'	Debrecen, Kölcsey Központ, 2010. 07. 29.	Hamvasi Szilvia – S. solo Kovács István – B. solo Debreceni Kodály Kórus, Debreceni Szimf. Zenekar, vez. Vashegyi György	Debrecen város rend.

7. VERSENYMŰVEK

MŰ CÍME	KELETK. ÉV	TÉTELEK SZÁMA	HANGSZER-ÖSSZEÁLLÍTÁS	IDŐ	BEMUTATÓ HELYE ÉS IDEJE	BEMUTATÓ KÖZREMŰKÖDŐI	MEGJEGYZÉS
Concerto per zimbalo ungherese e archi	2001	3: I. Allegro energico II. Largo e piano - Presto III. Allegro risoluto	Zimb. solo, VI1,2, V-la, VIc, Cb	12'	Óbudai Társaskör, 2001. 03. 26.	Szakály Ágnes – cimbalom ELTE Zenekar, vez. Baross Gábor	Szakály Ágnes rend.
Fuvolaverseny	2018	3: I. Molto vivace II. Largo III. Presto furioso	Fl. Solo, Picc, Ob, Cl, Fag, 2Cor, Tr, Trb, Timp, Arpa, Archi	25'	Győr, Richter-terem, 2018. 02. 23.	Ittzés Gergely – fuvola, Győri Filharmonikus Zenekar, vez. Alastair Willis	Ittzés Gergely és a Győri Filharmonikus Zenekar rend.
Sinfonia concertante – 4 ütőjátékosra és zenekarra –	2013	3: I. Maestoso - Allegro II. Largo III. Allegro	4 ütőjátékos, 2 Fl (Picc), 2 Ob (Cor. ing), 2 Cl (Cl. b), 2 Fag (Cfag), 2 Cor, 2 Tr, 3 Trb, Timp, Archi	31'	Pécs, Kodály Központ, 2013. 11. 14.	Amadinda Ütőegyüttes, Pannon Filharmonikusok, vez. Bogányi Tibor	Rácz Zoltán és a Pannon Filharmonikusok rend.
Zongoraverseny	2011	3: I. Allegro II. Largo III. Prestissimo	Pf-te solo, Picc, Fl, Ob, Cor.ing, Cl, Cl.b, Fag, Cfag, 4 Cor, 2 Tr, 3 Trb, Timp, Archi	23'	Művészetek Palotája, 2011. 12. 03.	Balog József – Pf-te Duna Zenekar, vez. Deák András	a Duna Zenekar rend.

8. ZENEKARI MŰVEK

MŰ CÍME	KELETK. ÉV	TÉTELEK SZÁMA	HANGSZER- ÖSSZEÁLLÍTÁS	IDŐ	BEMUTATÓ HELYE ÉS IDEJE	BEMUTATÓ KÖZREMŰKÖDŐI	MEGJEGYZÉS
I. szimfónia	2009	4: I. Love II. Pain III. Despair IV. Rebirth	MS solo, Coro, Picc, 2 Fl (Fl. alto), 2 Ob Cor. ing, 2 Cl Cl. b, 2 Fag, Cfag, 4 Cor, 3 Tr, 3 Trb, Tuba, Timp, Mar, Vibr, Glsp, Camp, Crot, Opera Gong, Trg, Wind Bell, Tamb, Guiro, Claves, Banku, Talking Drum, 5 Tom-tom, 3 Chinese Tom, P-tti, P-tto sosp, 2 Bongo, Cajon, Tamb. picc, Gr. c, Arpa, Cel, Synth (el.), El. Vlc, Archi	45'	Művészetek Palotája, 2009. 11. 21.	Németh Judit - MS. solo, Pro Musica Leánykar, Cantemus Vegyeskar, Budafoki Dohnányi Zenekar, vez. Hollerung Gábor	Hollerung Gábor rend. A IV. tételben elhangzanak Dsida Jenő, Csokonai Vitéz Mihály, Pilinszky János, Weöres Sándor, Rainer Maria Rilke, Clemens Brentano és József Attila megzenésített versei.
II. szimfónia	2011	4: I. Allegro minaccioso II. Largo III. Allegro energico IV. Presto	2 Fl (Picc), 2 Ob (Cor. ing), 2 Cl (Cl. b), 2 Fag (Cfag), 4 Cor, 3 Tr, 3 Trb, Tuba, Timp, Vibr, Crot, Camp, Trg, P-tti, Wood Block,	25'	Miskolc, Művészetek Háza, 2012. 02. 20.	Miskolci Szimfonikus Zenekar, vez. Kovács László	Kovács László és a Miskolci Szimf. Zenekar rend.

			Tamb. picc, Tam-tam, 3 Tom-tom, Gr. c, Arpa, Archi				
III. (Születés) szimfónia	2013	4: I. Conception II. Inside III. Birth IV. Outside	S. solo, Picc, 2 Fl (Fl. alto), 2 Ob, Cor. ing, 2 Cl, Cl. b, 2 Fag, Cfag, 4 Cor, 3 Tr, 3 Trb, Tuba Timp, 3 Burma Gong, Camp, Vibr, Bass Mar, Trg, P-tto sosp, 3 Tom-tom, Tam-tam, Gr. c, Arpa, Archi	25'	Művészetek Palotája, 2013. 09. 05.	Fodor Beatrix – S. solo, Budapesti Fesztiválzenekar, vez. Fischer Iván	Fischer Iván és a Budapesti Fesztiválzenekar rend. A IV. tételben elhangzik József Attila <i>Tedd a kezed c. verse</i>
IV. (Az Illés szekeren) szimfónia	2015	4: I. Szerelem II. Magány III. Utazás IV. Hazatérés	2 Fl (Picc), 2 Ob (Cor. ing), 2 Cl (Cl. b), 2 Fag (Cfag), 4 Cor, 3 Tr, 3 Trb, Tuba, Timp, Glsp, Vibr, Trg, P-tti, P-tto sosp, Tamb, T. picc, Rag, 2 Tom-tom, Tam-tam, Gr. c, Arpa, Archi	55'	Zeneakadémia, 2015. 04. 18.	Pasztircsák Polina - S. solo, MR Szimfonikus Zenekar és Kórus, vez. Kesselyák Gergely	Szörényi Levente 70. születésnapjára, Rosta Mária rend.
Órák nyitánya	2018	1	Picc, 2Fl, 2Ob, 2Cl, 2Fag, 4Cor, 2 Tr,	8'30"	Erkel Színház, 2019. 01. 01.	Magyar Állami Operaház Zenekara, vez. Hamar Zsolt	a Magyar Állami Operaház rend.

			3Trb, Timp, trg, Tamb.no, P-tto s., Gr.c, Arpa, Archi				
Overtura festiva	1999	1	Picc, 2 Fl, 2 Ob, 2 Cl, 2 Fag, 4 Cor, 4 Tr, Timp, Archi	10'	Zeneakadémia, 1999. 10. 02.	Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola Zenekara, vez. Szabó Tibor	Szabó Tibor rend.
Ouvertura Sopianaensis	2012	1	Picc, 2 Fl, 2 Ob, 2 Cl, 2 Fag, Cfag, 4 Cor, 3 Tr, 3 Trb, Timp, Archi	13'30"	Pécs, Kodály Központ, 2012. 12. 01.	Pannon Filharmonikusok, vez. Bogányi Tibor	Bogányi Tibor és a Pannon Filharmonikusok rend.
Sinfonietta 2.	2003	1	1 Fl, 2 Ob, 2 Cl, 2 Fag, 2 Cor, 2 Tr, Timp, Archi	6'	Berlin, euro-young.classic fesztivál, 2003. 08. 22.	Danubia Szimfonikus Zenekar, vez. Héja Domonkos	Héja Domonkos és a Danubia Szimf. Zenekar rend. A Divertimento 2. meghangszerelt változata
Verkündigung – 5 <i>symphonische Bilder für Orchester aus "Das Buch der Bilder"</i> von Rainer Maria Rilke –	2001	5: 1. Vorgefühl 2. Ernste Stunde 3. Die Liebende 4. Die Engel 5. Verkündigung	Picc, 2 Fl, 2 Ob, 2 Cl, 2 Fag, 4 Cor, 2 Tr, 3 Trb, Timp, Vibr, Camp, Crot, 2 Tamb. picc, 3 P-tti sosp, Tam-tam, Gr. c., Cel., Arpa, Archi	20'30"	Zeneakadémia, 2003. 05. 23.	Danubia Szimfonikus Zenekar, vez. Héja Domonkos	a Danubia Zenekar fennállásának 10. évfordulójára